



Walls of Limerick

Reel

Position de départ : par 4 , un couple en face d'un autre couple. On reproduit ce schéma pour former une colonne ou un cercle

- A) **Avance recule** des couples 2 fois 8
- B) **Traversée :** 8
- les cavalières se croisent de face en side step (4)
 - les cavaliers se croisent de face en side step (4)
- C) **Déplacement latéral** 8
- Side Step vers l'extérieur : main droite avec le partenaire en face
 - Side Step pour revenir à sa place
- D) **House :** position céili. A la fin du house, 8
on se positionne de telle manière à garder le même sens de déplacement
Variante simple: Swing au lieu du house
- E) **Répéter A à D avec un nouveau couple** 32