



# SLIABH LUACHRA SET

Figure 1 : Polka (160 bars)

A)	<b>Body</b>	16
B)	<u>Top</u> :	
	<b>Ladies'chain</b> : main droite, retour sans main.	8
	<b>Swing</b>	8
C)	<b>Body</b>	16
D)	<u>Side</u> :	16
	<b>répéter B</b>	
E)	<b>Body</b>	16
F)	<u>Top</u> :	16
	<b>répéter B</b>	
G)	Body	16
H)	<u>Side</u> :	16
	<b>répéter B</b>	
I)	<b>Body</b>	16
J)	<b>House around</b>	8



## Figure 2 : Polka (160 bars)

A)	<b>Body</b>	16
B)	<u>Top</u> :	
	<b>Show the lady</b>	8
	<b>Slide</b> (4) puis <b>Home</b> (4)	8
C)	<b>Body</b>	16
D)	<u>Side</u> :	16
	<b>répéter B</b>	
E)	<b>Body</b>	16
F)	<u>Top</u> :	16
	<b>répéter B</b>	
G)	Body	16
H)	<u>Side</u> :	16
	<b>répéter B</b>	
I)	<b>Body</b>	16
J)	<b>House around</b>	8



**Figure 3 : Jig (160 bars)**

A)	<b>Body</b>	16
B)	<u>Top</u> : <b>Slide &amp; Change</b> , 2 fois	16
C)	<b>Body</b>	16
D)	<u>Side</u> : <b>répéter B</b>	16
E)	<b>Body</b>	16
F)	<u>Top</u> : <b>répéter B</b>	16
G)	Body	16
H)	<u>Side</u> : <b>répéter B</b>	16
I)	<b>Body</b>	16
J)	<b>House around</b>	8



## Figure 4 : Polka (88 bars)

- |    |   |    |
|----|---|----|
| A) | <b>Lead around</b> : mains croisées   | 8  |
|    | <b>Turn the lady</b> : main gauche –<br>main gauche, 4 fois   | 8  |
| B) | <b>4 ladies' chain</b> : moulin au<br>centre main droite, bras<br>gauche au cavalier opposé<br>pendant 2 tours (8), retour main<br>droite au centre, tenue valse<br>avec partenaire (2) | 10 |
|    | <b>Swing</b>  | 6  |
| C) | <b>Répéter A et B</b>   | 32 |
| D) | <b>Répéter A</b>  | 16 |



Figure 5 : Slide (232 bars)

A)	<u>Top</u> :	8
	<b>House around</b>	
	<b>Slide &amp; Change</b> , 2 fois	16
	<b>House around</b>	8
	<b>Slide &amp; Change</b> , 2 fois	16
	<b>House around</b>	8
B)	<u>Sides</u> :	56
	<b>Répéter A</b>	
C)	<u>Tops</u> :	56
	<b>répéter A</b>	
D)	<u>Sides</u> :	56
	<b>répéter A</b>	



## Figure 6 : Hornpipe (160 bars)

A)	<b>Body</b>	16
	<b>House around</b>	8
B)	<u>Ladies</u> :	
	<b>Move</b> pour rejoindre le cavalier de droite, en passant par l'extérieur	8
C)	<b>Répéter A et B</b>	32
D)	<b>Répéter A et B</b>	32
E)	<b>Répéter A et B</b>	32
F)	<b>Répéter A</b>	24