



# PLAIN SET

**Figure 1 : Reel (112 bars)**

A)	<b>Lead around</b> : mains croisées (6)/ <b>Turn the lady</b> (2)	8
B)	<b>Home</b>	8
C)	<u>Top</u> :	
	<b>Pass through</b> (4) : traversée, filles au centre (4). A la place opposée, les partenaires échangent de place, le cavalier faisant tourner sa cavalière main droite (4). <b>Pass through</b> (4) pour revenir à sa place	8
	<b>Home</b>	8
	<b>Ladies'chain</b> : avec arche du cavalier, pas de main au retour	8
	$\frac{1}{2}$ <b>Lead around</b> (4) / <b>Pass through</b> (4)	8
D)	<b>Home</b>	8
E)	<u>Side</u> :	32
	<b>répéter C</b>	
F)	<b>Home</b>	8
G)	<b>House around</b>	8



## Figure 2 : Reel (128 bars)

- A) **Lead around** : mains croisées (6)/ **Turn the lady** (2) 8
- B) **Home** 8
- C) Top :
- Advance / retire** (4) : 1 fois, main droite – main droite (4). **Crossover** (4) : main droite – main droite, le couple se déplace à la place opposée, le cavalier fait tourner sa cavalière 2 fois CW. 8
- Advance / retire** (4) : 1 fois. **Crossover** (4) : retour à sa place 8
- Home** 8
- Advance / retire** (4) 1 fois. **Crossover** (4) 8
- Advance / retire** (4) 1 fois. **Crossover** (4) 8
- D) **Home** 8
- E) Side :  
**répéter C** 40
- F) **Home** 8
- G) **House around** 8



## Figure 3 : Reel (176 bars)

- |    |  |                  |
|----|--|------------------|
| A) | <b>Lead around</b> : mains croisées (6)/ <b>Turn the lady</b> (2)  | 8                |
| B) | <b>Home</b>  | 8                |
| C) | <u>Top</u> :<br><b>Ladies cross over</b> (2). <b>Home</b> (6) .<br><b>Gents cross over</b> (2). <b>Turn the lady</b> (6) :<br>1 fois main droite, puis 2 fois main gauche en échangeant leur place<br><b>Advance / retire</b> : 2 fois, face à face<br><b>Advance / retire</b> : 1 fois, position valse (4),<br>$\frac{1}{2}$ <b>House</b> : retour à sa place (4) | 8<br>8<br>8<br>8 |
| D) | <u>Top</u> :<br><b>répéter C</b>   | 32               |
| E) | <b>Home</b>  | 8                |
| F) | <u>Side</u> :<br><b>répéter C</b>  | 32               |
| G) | <u>Side</u> :<br><b>répéter C</b>  | 32               |
| H) | <b>Home</b>  | 8                |
| I) | <b>House around</b>  | 8                |



## Figure 4 : Reel (256 bars)

A)	<b>Lead around</b> : mains croisées (6)/ <b>Turn the lady</b> (2)	8
B)	<b>Home</b>	8
C)	<u>Top</u> : <b>Ladies chain</b> <b>Home</b>	8 8
D)	<u>1<sup>st</sup> top</u> : <b>Show the lady</b> : le cavalier dépose sa partenaire à gauche du cavalier opposé, qui prend les mains extérieures des filles. <b>Avance / retire /avance</b> : chariot. A la fin du 2e avance, on renverse la ligne de 3. <b>Avance / retire /avance</b> <b>Christmas</b>	8 8 8
E)	<u>Top</u> : <b>répéter C</b>	16
F)	<u>2<sup>nd</sup> top</u> : <b>répéter D</b>	32
G)	<u>Top</u> : <b>Ladies chain</b>	8
H)	<b>Home</b>	8
I)	<u>Side</u> : <b>répéter C</b>	16
J)	<u>1<sup>st</sup> side</u> : <b>répéter D</b>	32
K)	<u>Side</u> : <b>répéter C</b>	16
L)	<u>2<sup>nd</sup> side</u> : <b>répéter D</b>	32
M)	<u>Side</u> : <b>répéter G</b>	8
N)	<b>Home</b>	8
O)	<b>House around</b>	8



## Figure 5 : Jig (160 bars)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| A) | <b>Lead around</b> : mains croisées (6)/ <b>Turn the lady</b> (2)  | 8  |
| B) | <b>Swing</b>   | 8  |
|    | <b>House around</b>  | 8  |
| C) | <b>Galop (tops, sides, tops, sides)</b><br>traversée avant des 1ers, en sidestep, position valse (2)<br>traversée avant des 2nds , en sidestep, position valse (2)<br>traversée arrière des 1ers, en sidestep, position valse (2)<br>traversée arrière des 2nds, en sidestep, position valse (2) | 8  |
| D) | <b>Ladies'chain (tops, sides)</b> : à la fin, les dames partent avec l'homme à gauche  | 8  |
| E) | <b>Répéter B</b>   | 16 |
| F) | <b>Galop (sides, tops, sides, tops)</b>  | 8  |
| G) | <b>Ladies'chain (sides, tops)</b> : à la fin, les dames partent avec l'homme à gauche  | 8  |
| H) | <b>Répéter B</b>   | 16 |
| I) | <b>Répéter C et D</b>  | 16 |
| J) | <b>Répéter B</b>   | 16 |
| K) | <b>Répéter F et G</b>  | 16 |
| L) | <b>Répéter B</b>   | 16 |



## Figure 6 : Reel (192 bars)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| A) | <b>Lead around</b> : mains croisées (6)/ <b>Turn the lady</b> (2)  | 8  |
| B) | <b>Home</b>  | 8  |
| C) | <b>House</b>   | 8  |
| D) | <b>Home</b>  | 8  |
|    | <b>Ladies avance /retire</b> : 2 fois  | 8  |
| E) | <b>Gents star</b> : main droite puis main gauche.<br>Les cavalières se décalent vers la position de droite | 8  |
| F) | <b>Répéter B à D</b>   | 32 |
| G) | <b>Gents star</b> : main gauche puis main droite.<br>Les cavalières se décalent vers la position de droite | 8  |
| H) | <b>Répéter B à D</b>   | 32 |
| I) | <b>Répéter E</b>   | 8  |
| J) | <b>Répéter B à D</b>   | 32 |
| K) | <b>Répéter G</b>   | 8  |
| L) | <b>Répéter B et C</b>  | 16 |