



MOYCULLEN SET

Figure 1 : Reel (160 bars)

A)	Lead around : position sweetheart.	8
B)	House	8
C)	<u>Top</u> : Ladies chain : main droite au centre, main gauche au partenaire opposé (pas d'arche), retour sans main.	8
D)	Swing : en position valse	8
E)	<u>Side</u> : répéter C	8
F)	Swing : en position valse	8
G)	<u>Top</u> : Advance / retire : mains croisées (4). Advance : vers les side de gauche (2). 2 temps sur place	8
H)	Double Pass through	8
	Swing	8
I)	<u>Top</u> : répéter G	8
J)	Répéter H	16
K)	<u>Side</u> : répéter G	8
L)	Répéter H	16
M)	<u>Side</u> : répéter G	8
N)	Répéter H	16
O)	House around	8



Figure 2 : Reel (160 bars)

- | | | |
|----|---|----|
| A) | Lead around : position sweetheart. | 8 |
| B) | House | 8 |
| C) | <u>Top</u> : | |
| | Avance / retire : 1 fois, mains croisées (4). | 8 |
| | Advance : sans se prendre les mains. Les couples forment une ligne de 4 au centre, cavalières au milieu (2). Chaque cavalier prend la main droite de sa partenaire opposée (2) | |
| | 1 turn CW : sur place (4). Pass through : les couples se retrouvent à la position en face (4) | 8 |
| D) | Répéter C | 16 |
| E) | <u>Side</u> : | 32 |
| | répéter C et D | |
| F) | Back to back : avec son partenaire CW(4). Les cavaliers dansent sur place pendant que les cavalières rejoignent le prochain cavalier CW en passant par l'extérieur du set (épaules droites) (4) | 8 |
| | Swing : en position valse | 8 |
| G) | Répéter F | 8 |
| H) | Répéter F | 8 |
| I) | Répéter F | 8 |
| J) | House around | 8 |



Figure 3 : Jig (152 bars)

- | | | |
|----|--|----|
| A) | Body : en position valse | 16 |
| B) | Swing : en position valse | 8 |
| C) | <u>Top ladies</u> : | |
| | Crossover : épaule gauche. Elles donnent la main droite au cavalier opposé (2). | |
| | Arche : la cavalière fait le tour de son partenaire, mains droites tenues (6) | 8 |
| | <u>Top</u> : | |
| | House : avec nouveau partenaire | 8 |
| D) | Répéter C | 16 |
| E) | <u>Side</u> : | 32 |
| | répéter C et D | |
| F) | <u>Ladies</u> : | |
| | ½ Star : main droite, jusqu'à la position 8 opposée (4). | |
| | <u>Gents</u> : | |
| | ½ Star : main gauche, jusqu'à la position opposée (4) | |
| | Swing : en position valse | 8 |
| G) | Répéter F | 16 |
| H) | Body | 16 |
| I) | Swing : en position valse | 8 |



Figure 4 : Polka (128 bars)

A)	Advance / retire : 2 fois, en cercle	8
B)	Swing : en position valse	8
C)	<u>Top</u> : Crossover : ladies épaule droite (2), gents épaule gauche (2)	4
D)	<u>Side</u> : Crossover : ladies épaule droite (2), gents épaule gauche (2)	4
E)	Weave : ¼ chaine sans se donner les mains. Les cavaliers tournent CW, les cavalières ACW. On passe son partenaire épaule droite (2), puis le partenaire suivant épaule gauche (2). Swing avec nouveau partenaire (4)	8
F)	Répéter C	4
G)	Répéter D	4
H)	Répéter E	8
I)	Répéter C	4
J)	Répéter D	4
K)	Répéter E	8
L)	Répéter C	4
M)	Répéter D	4
N)	Répéter E	8
O)	Chain : jusqu'à revenir à sa place. Les cavaliers tournent ACW, les cavalières CW	16
P)	Swing	8
Q)	Advance / retire : 2 fois, en cercle	8
R)	Big christmas	8