



# MAZURKA SET

## Figure 1 : Reel (120 bars)

A)	<b>Advance / retire</b> : en cercle, 2 fois	8
B)	<b>Swing</b> : en position valse	8
C)	<u>1<sup>st</sup> top</u> : <b>Show the lady</b>	8
D)	<u>Top</u> : <b>Little christmas</b> : avec le side à gauche (6). <b>Retour</b> à sa place (2)	8
E)	<b>House around</b>	8
F)	<u>1<sup>st</sup> side</u> : <b>Show the lady</b>	8
G)	<u>Side</u> : <b>Little christmas</b> avec le top à gauche (6). <b>Retour</b> à sa place (2)	8
H)	<b>House around</b>	8
I)	<u>2<sup>nd</sup> top</u> : <b>Show the lady</b>	8
J)	<u>Top</u> : <b>répéter D</b>	8
K)	<b>House around</b>	8
L)	<u>2<sup>nd</sup> side</u> : <b>Show the lady</b>	8
M)	<u>Side</u> : <b>répéter G</b>	8
N)	<b>House around</b>	8



## Figure 2 : Reel (120 bars)

A)	<b>Advance / retire</b> : en cercle, 2 fois	8
B)	<b>Swing</b> : en position valse	8
C)	<u>1<sup>st</sup> top</u> : <b>Show the lady</b>	8
D)	<u>Top</u> : <b>Advance / retire</b> : 2 fois, main droite – main droite, avec le side à gauche	8
E)	<b>House around</b>	8
F)	<u>1<sup>st</sup> side</u> : <b>Show the lady</b>	8
G)	<u>Side</u> : <b>Advance / retire</b> : 2 fois, main droite – main droite, avec le top à gauche	8
H)	<b>House around</b>	8
I)	<u>2<sup>nd</sup> top</u> : <b>Show the lady</b>	8
J)	<u>Top</u> : <b>répéter D</b>	8
K)	<b>House around</b>	8
L)	<u>2<sup>nd</sup> side</u> : <b>Show the lady</b>	8
M)	<u>Side</u> : <b>répéter G</b>	8
N)	<b>House around</b>	8



## Figure 3 : Reel (120 bars)

A)	<b>Advance / retire</b> : en cercle, 2 fois	8
B)	<b>Swing</b> : en position valse	8
C)	<u>1<sup>st</sup> top</u> : <b>Show the lady</b>	8
D)	<b>High gates</b> : couple reste mains avant jointes. gent donne sa main droite (par-dessous son bras gauche) à la lady corner, qui passe sous l'arche. Elle danse ACW autour du couple top tandis que la lady partner danse autour de son partenaire en passant 2 fois sous l'arche. La lady corner repasse sous l'arche et retourne à sa place. <b>Ordre des passages sous l'arche : lady corner, lady partner 2 fois, lady corner.</b>	8
E)	<b>House around</b>	8
F)	<u>1<sup>st</sup> side</u> : <b>répéter C et D</b>	16
G)	<b>House around</b>	8
H)	<u>2<sup>nd</sup> top</u> : <b>répéter C et D</b>	16
I)	<b>House around</b>	8
J)	<u>2<sup>nd</sup> side</u> : <b>répéter C et D</b>	16
K)	<b>House around</b>	8



## Figure 4 : Reel (120 bars)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| A) | <b>Advance / retire</b> : en cercle, 2 fois  | 8  |
| B) | <b>Swing</b> : en position valse   | 8  |
| C) | <u>Top</u> :<br><b>house inside</b>  | 8  |
| D) | <u>Top</u> :<br><b>Swing all</b> : les cavaliers swinguent avec toutes les filles tour à tour en commençant par sa lady corner | 32 |
| E) | <b>House around</b>  | 8  |
| F) | <u>Side</u> :<br>répéter C et D  | 40 |
| G) | <b>House around</b>  | 8  |



## Figure 5 : Reel (152 bars)

A)	<b>Advance / retire</b> : en cercle, 2 fois	8
B)	<b>Swing</b> : en position valse	8
C)	<u>1<sup>st</sup> top</u> : <b>show the lady</b>	8
D)	<b>Chain</b> : gents ACW, ladies CW (12). <b>Swing</b> partner (4)	16
E)	<b>House around</b>	8
F)	<u>1<sup>st</sup> side</u> : <b>show the lady</b>	8
G)	<b>Répéter D et E</b>	24
H)	<u>1<sup>st</sup> top</u> : <b>show the lady</b>	8
I)	<b>Répéter D et E</b>	24
J)	<u>2<sup>nd</sup> side</u> : <b>show the lady</b>	8
K)	<b>Répéter D et E</b>	24



## Figure 6 : Reel (184 bars)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| A) | <b>Advance / retire</b> : en cercle, 2 fois  | 8  |
| B) | <b>Swing</b> : en position valse   | 8  |
| C) | <u>1<sup>st</sup> top / 1<sup>st</sup> side</u> :<br><b>House around</b> : finir en colonne, top face au mur, top devant side.                                   | 8  |
| D) | <u>2<sup>nd</sup> top / 2<sup>nd</sup> side</u> :<br><b>House around</b> : à la fin les couples se mettent à la suite de la colonne, top devant side.            | 8  |
| E) | <b>Jets d'eau</b> : 2 tours  | 8  |
| F) | <b>Arches</b> : le 1 <sup>er</sup> couple forme une arche. Les autres couples passent sous l'arche, house jusqu'à sa place                                       | 8  |
| G) | <b>House around</b>  | 8  |
| H) | <b>Répéter de C à F</b> : avec 1 <sup>st</sup> side et 2 <sup>nd</sup> top (C), 2 <sup>nd</sup> side et 1 <sup>st</sup> top (D) 1 <sup>st</sup> side face au mur | 40 |
| I) | <b>Répéter de C à F</b> : avec 2 <sup>nd</sup> top et 2 <sup>nd</sup> side (C), 1 <sup>st</sup> top et 1 <sup>st</sup> side (D), 2 <sup>nd</sup> top face au mur | 40 |
| J) | <b>Répéter de C à F</b> : avec 2 <sup>nd</sup> side et 1 <sup>st</sup> top (C), 2 <sup>nd</sup> top et 1 <sup>st</sup> side (D) 2 <sup>nd</sup> side face au mur | 40 |