



CÚCHULAINN SET

Figure 1 : Jig (136 bars)

A)	Cercle : avance recule 2 fois.	8
	Swing valse	8
B)	<u>1st Top</u> :	
	Show the lady	8
	Advance (1-2-3-K) : main droite - main droite (2) Change places (2) : arche. Retour (2). Changes places : avec arche (2)	8
C)	Swing valse	8
D)	<u>1st Side</u> :	16
	répéter B	
E)	Swing valse	8
F)	<u>2nd Top</u> :	16
	répéter B	
G)	Swing valse	8
H)	<u>2nd Side</u> :	16
	répéter B	
I)	Swing	8
J)	Répéter A	16



Figure 2 : Reel (152 bars)

- | | |
|---|----|
| A) Cercle : avance recule 2 fois. | 8 |
| Swing valse | 8 |
| B) <u>Top</u> : | |
| Gents crossover : épaule droite (4). | 8 |
| Retour en reculant, épaule gauche (4) | |
| Ladies crossover : épaule gauche (4). | 8 |
| Retour en reculant, épaule droite (4) | |
| Swing | 16 |
| Back to back en couple : avec la personne en face, épaule droite | 8 |
| Ladies 'chain : main droite, arche, pas de main, arche | 8 |
| Little christmas | 8 |
| C) Swing valse | 8 |
| D) <u>Side</u> : | 56 |
| répéter B | |
| E) Répéter A | 16 |



Figure 3 : Reel (136 bars)

A)	Cercle : avance recule 2 fois.	8
	Swing céili	8
B)	<u>1st Top</u> :	8
	Show the lady céili	
C)	Danse sur place (6). Battering et petit saut (2)	8
	Swing : en position valse	8
D)	<u>1st Side</u> :	8
	répéter B	
E)	Répéter C	16
F)	<u>2nd Top</u> :	8
	répéter B	
G)	Répéter C	16
H)	<u>2nd Side</u> :	8
	répéter B	
I)	Répéter C	16
J)	RépéteA	16



Figure 4 : Hornpipe (152 bars)

- A) **Cercle** : avance recule 2 fois. 8
- B) Ladies
Advance : au centre (2). $\frac{1}{4}$ **de tour** à droite (2). **Retour** vers le cavalier de droite, passage par derrière (4) 8
- C) Gents : : 8
Moulin: main droite puis main gauche
- D) **Lead around** : l'homme attrape sa 8
partenaire par la taille en gardant la
main gauche au centre
- E) **Répéter de A à D** 32
- F) **Répéter de A à D** 32
- G) **Répéter de A à D** 32
- H) **Cercle** : avance recule 2 fois. 8
- I) **House around** : 2 derniers bars doublés 8