



CLARE ORANGE & GREEN SET

Figure 1 : Reel (168 bars)

A)	<u>Tops</u> :		
	Advance /retire (4) : mains croisées, puis	8	
	Pass through (4)		
	Advance /retire (4). Pass through (4)	8	
	Ladies Chain : mains droites à l'aller et au retour, arche main gauche avec le cavalier opposé.	8	
B)	Contrary : cercle avec le 1 st corner, CW (4) puis ACW (4). Au 6e bar, les cavaliers « leads » lèvent la main gauche pour former une arche sous laquelle passe leur cavalière. Puis retour à sa place, et house around des mêmes couples (8)	16	
C)	<u>Tops</u> : répéter A.	24	
D)	Contrary « <i>Tops</i> »	16	
E)	<u>Sides</u> : répéter A	24	
F)	Contrary « <i>Sides</i> »	16	
G)	<u>Sides</u> : répéter A	24	
H)	Contrary « <i>Sides</i> »	16	



Figure 2 : single jigs (264 bars)

A)	Back to back : les partenaires se tournent autour ACW, chacun tournant sur lui même CW. 2 tours.	8
B)	Swing : position valse	8
C)	<u>Tops</u> :	
	1 st Top : Show the lady . Le cavalier laisse sa partenaire à gauche du cavalier opposé	8
	Swing à trois . Le cavalier seul rentre en tournant 4 fois CW.	8
	1 st Top gent : Honour the line : salut des cavalières à gauche puis à droite (avance - recule)	8
	Christmas	8
D)	Contrary « <i>Tops</i> »	16
E)	Répéter A & B	16
F)	<u>Tops</u> : répéter C avec 2 nd Top	32
G)	Contrary « <i>Tops</i> »	16
H)	Répéter A & B	16
I)	<u>Sides</u> : répéter C avec 1 st Side	32
J)	Contrary « <i>Sides</i> »	16
K)	Répéter A & B	16
L)	<u>Sides</u> : répéter C avec 2 nd Side	32
M)	Contrary « <i>Sides</i> »	16



Figure 3 : Reel (120 bars)

A)	<u>Tops</u> :	
	Pass through / Pass back	8
	Ladies Chain	8
	Pass through / Pass back : formation d'un cercle avec le couple 1 st corner, les hommes vers l'extérieur du cercle.	8
B)	The knot : cercle CW (4) puis ACW (4) : au 6 ^e bar, les hommes lèvent les bras et se retournent. Danse sur place (8)	16
C)	Contrary « <i>Tops</i> »	16
D)	<u>Sides</u> : répéter A	24
E)	The knot	16
F)	Contrary « <i>Sides</i> »	16



Figure 4 : Polka (120 bars)

- A) **Lead around** : mains croisées (6)/ **Turn the lady** : main droite (2) 8
- B) **Swing** valse 8
- C) **Ladies pinwheel** (moulin), mains droites (4) puis mains gauches (4). Pendant ce temps, les cavaliers font $\frac{1}{4}$ tour ACW puis reviennent. Ils prennent alors la main droite de leur partenaire. 8
- D) **Dance in place** 4 fois, les hommes se donnant leur main gauche au centre 8
- E) **Gents wheel** : mains gauches au centre et main droite / main droite avec leur partenaire, les cavaliers les font tourner 4 fois CW 8
- F) **Contrary** « *Tops* » 16
- G) **Répéter de A à E** 40
- H) **Contrary** « *Sides* » 16



Figure 5 : Jig (144 bars)

- | | | |
|----|--|----|
| A) | House around | 8 |
| B) | Swing valse | 8 |
| C) | Gallop :
<i>Tops</i> en avançant (gents dos à dos),
<i>Sides</i> en avançant (gents dos à dos),
<i>Tops</i> en reculant (ladies dos à dos),
<i>Sides</i> en reculant (ladies dos à dos).
Pas de seven. | 8 |
| D) | Ladies chain : Top ladies, Sides ladies,
Top ladies, side ladies. | 8 |
| E) | Gallop « <i>Tops</i> » | 8 |
| F) | Ladies chain « <i>Tops</i> » | 8 |
| G) | Contrary « <i>Tops</i> » | 16 |
| H) | Répéter A et B | 16 |
| I) | Gallop « <i>Sides</i> » | 8 |
| J) | Ladies chain « <i>Sides</i> » | 8 |
| K) | Gallop « <i>Sides</i> » | 8 |
| L) | Ladies chain « <i>Sides</i> » | 8 |
| M) | Contrary « <i>Sides</i> » | 16 |
| N) | House around | 8 |



Figure 6 : Reel (120 bars)

- | | | |
|----|--|----|
| A) | Cercle : avance -recule 2 fois | 8 |
| B) | Swing valse | 8 |
| C) | Change partners : position valse, danse vers l'intérieur et l'extérieur du set 2 fois (4). Puis les messieurs, tournant CW 2 fois, vont à la position suivante sur la droite, tandis que les dames dansent vers l'intérieur et l'extérieur du set, en tournant 1 fois CW (4). Schéma à répéter 3 autres fois. | 32 |
| D) | Swing | 8 |
| E) | Change partners : position valse, danse vers l'intérieur et l'extérieur du set 2 fois (4). Puis les dames, tournant ACW 2 fois, vont à la position suivante sur la gauche, tandis que les hommes dansent vers l'intérieur et l'extérieur du set, en tournant 1 fois CW (4) | 32 |
| F) | Swing | 8 |
| G) | Circle | 8 |
| H) | House around | 8 |