



CASHEL/CASTLE SET

Figure 1 : Slide (200 bars)

A)	<u>Tops</u> :	
	House inside	8
	Pass through (4) : les couples traversent sur une ligne. Arrivés à la place, ½ tour épaule droite. Pass through pour revenir à sa place (4)	8
B)	Avance-retire : main droite -main droite	8
	Swing : ladies avec gent à leur droite	8
	Cercle : avance-recule 2 fois.	8
	Swing partners	8
C)	<u>Tops</u> : répéter A.	16
D)	Répéter B	32
E)	<u>Sides</u> : répéter A	16
F)	Répéter B	32
G)	<u>Sides</u> : répéter A	24
H)	Répéter B	32



Figure 2 : Polka (136 bars)

A)	<u>Tops</u> :	
	House inside	8
	Avance-retire : 2 fois, main-droite-main droite.	4
	Ladies crossover (2) . Swing (2) un tour avec cavalier en face, position valse	4
	Wheel : en ligne. Les cavalières se donnent main droite au centre, leur cavalier les tenant par la taille.	8
	Swing	8
B)	Répéter A	32
C)	<u>Sides</u> : répéter A	32
D)	<u>Sides</u> : répéter A	32



Figure 3 : Polka (200 bars)

A)	<u>Tops :</u> House inside	8
	Ladies Chain : mains droites à l'aller et au retour.	8
B)	Swing opposites : 1 st gent et 2 nd lady au centre. A la fin du swing, ils s'insèrent au milieu du couple situé à gauche de leur position d'origine	8
C)	Advance/retire des 2 solos, 2 fois	8
	Avance/retire des 2 trios, 2 fois. Les solos dansent sur place pendant ce temps.	8
	Swing partners	8
D)	Répéter A	16
E)	Swing opposites : 2 nd gent et 1 st lady	8
F)	Répéter C	24
G)	<u>Sides :</u> répéter A	16
H)	Répéter B	8
I)	Répéter C	24
J)	Répéter D	16
K)	Répéter E	8
L)	Répéter F	24



Figure 4 : Hornpipe (152 bars)

A)	<u>Tops</u> :	
	House inside , doublé sur le retour	4
B)	Gents change (2) / Clap & Stamp (2)	4
C)	Répéter A avec nouveau partenaire	8
D)	Répéter A avec nouveau partenaire	8
E)	Répéter A avec nouveau partenaire	8
F)	House inside , doublé sur le retour	4
G)	<u>Sides</u> :	36
	répéter de A à F	
H)	<u>Tops</u> :	36
	répéter de A à F	
I)	<u>Sides</u> :	36
	répéter de A à F	



Figure 5 : Slide/Polka (256 bars)

A)	Long lead around : déplacement d'1/4 de tour (2) puis sur place (2), 4 fois. Le cavalier a le bras droit autour de la taille de la cavalière.	16
B)	<u>Tops</u> :	
	House inside	8
	Slide & change , 2 fois	16
	House inside	8
	Ladies chain : main droite 2 fois au centre, main gauche avec son partenaire pour se placer en lead around	8
C)	Répéter A	16
D)	<u>Sides</u> :	40
	répéter B	
E)	Répéter A	16
F)	<u>Tops</u> :	40
	répéter B	
G)	Répéter A	16
H)	<u>Sides</u> :	40
	répéter B	
I)	Répéter A	16
J)	Cercle : avance-recule 2 fois	8



Figure 6 : Polka/Slide (120 bars)

- | | | |
|----|--|----|
| A) | Cercle : avance -recule 2 fois | 8 |
| | Swing valse | 8 |
| B) | Change partners : les hommes dansent vers l'intérieur du set et se placent en position «de « Lead around ». Pendant ce temps, les femmes se décalent vers le cavalier de droite (2). Lead around avec nouveau cavalier, jusqu'à la position d'origine du cavalier. Les cavaliers tiennent leur partenaire par la taille | 8 |
| C) | Répéter A & B | 24 |
| D) | Répéter A & B | 24 |
| E) | Répéter A & B | 24 |
| F) | Répéter A | 16 |